



# Esprit critique



## Présentation

### Description

Ce cours, obligatoire pour tous les L1, présentera les bases de l'épistémologie et de la démarche scientifique ainsi que les outils nécessaires à l'analyse des controverses autour des sciences et des modalités présentées comme alternatives. On y abordera l'investigation scientifique des phénomènes réputés paranormaux, des pseudosciences, des pseudo médecines, des dérives psychologiques, des aliénations sectaires, etc. afin de faire prendre conscience aux étudiants de nos biais cognitifs et des manipulations rhétoriques qui peuvent les utiliser pour convaincre ou tromper. Le but ultime de ce cours est de faire en sorte que chacun puisse faire ses choix en connaissance de cause, sache rechercher et trier des informations, et puisse se prémunir des techniques d'influence et de manipulation.

Ce cours sera basé sur des cours et le visionnage de diverses ressources disponibles sur internet. Il faudra suivre l'intégralité d'un cursus sur Moodle et en cours, cursus qui sera ensuite évalué par un QCM.

### Objectifs

- Connaître le processus de construction des connaissances dans différentes disciplines (hypothèses, résultats expérimentaux, résultats polémiques, théorèmes mathématiques, faits scientifiques, théories, paradigmes)

- Connaître les bases de l'histoire des sciences et de l'épistémologie

- Être capable de développer une argumentation logique avec un esprit critique (limites, confrontation à la biblio, défense d'un point de vue)

- Savoir rechercher des informations de manière critique (notamment via à vis des informations disponibles online), hiérarchiser les sources d'informations et identifier leur fiabilité

### Contrôle des connaissances

Ecrit (coeff 0.8) et contrôle continu (coeff 0.2)

### Informations complémentaires

Volumes horaires\* :

CM : 15

TD : 0

TP : 0

Terrain : 0



# Infos pratiques

---

## Contacts

Responsable pédagogique

Pierrick LABBE

✉ [pierrick.labbe@umontpellier.fr](mailto:pierrick.labbe@umontpellier.fr)